

• **ESTANDARES BÁSICOS:**

**Adquirir habilidad manual y gusto estético para construir composiciones plásticas visuales ( collages, pinturas, objetos decorativos).**



**Institución Educativa  
EL ROSARIO DE BELLO**

**PLANEACIÓN SEMANAL  
2022**



Colocar el logodel área o asignatura (el mismo deprescolar a once)

<b>Área:</b>	DIBUJO TECNICO	<b>Asignatura:</b>	DIBUJO TECNICO
<b>Periodo:</b>	III	<b>Grado:</b>	5
<b>Fecha inicio:</b>	5 DE JULIO	<b>Fecha final:</b>	9 DE SEPTIEMBRE
<b>Docente:</b>	Santiago Castañeda Osorno	<b>Intensidad Horaria semanal:</b>	2

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1 5 al 8 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maravilla sdel mundo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mirar a travésde videos las maravillas del mundo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Computador</li> <li>Plastilina</li> <li>Colores</li> <li>Internet</li> <li>Hojas de block</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo Individual.</li> <li>Desarrollo detalleres</li> </ul>	<p><b>INTERPRETATIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica los elementosdel arte, siete bellas arte, maravillas del mundo a través de la observación de video ycomposiciones.</li> </ul> <p><b>ARGUMENTATIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aplica creativamente los elementos básicos de la composición artística a partir de la muestra.</li> </ul> <p><b>PROPOSITIVA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña composiciones abstractas con gusto estético y creatividad a partir de la observación.</li> </ul>
2 11 al 15 de julio	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maravilla sdel mundo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Charla sobre los videos</li> <li>Reconocer la historia del arte</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajo Individual.</li> <li>Desarrollo detalleres</li> </ul>	

<p><b>3</b> <b>18 al 22</b> <b>de julio</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La perspectiva</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explicación del tema</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajo Individual.</li></ul>	
---	--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo detalleres</li> </ul>	
<b>4</b> <b>25 al 29</b> <b>de julio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La perspectiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo con la técnica de perspectiva (dibujo dado por el profesor)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Desarrollo detalleres</li> </ul>	
<b>5</b> <b>1 al 5 de</b> <b>agosto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La perspectiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dibujo con la técnica de perspectiva (dibujo dado por el estudiante)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Desarrollo detalleres</li> </ul>	
<b>6</b> <b>8 al 12 de</b> <b>agosto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manualidades plásticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer la técnica de manualidad esplásticas con diferentes materiales</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Desarrollo detalleres</li> </ul>	
<b>7</b> <b>15 al 19</b> <b>de agosto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manualidades plásticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar trabajo con cucharas plásticas</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Desarrollo detalleres</li> </ul>	
<b>8</b> <b>22 al 26</b> <b>de agosto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manualidades plásticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar trabajo con cartulina</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajo Individual.</li> <li>• Desarrollo detalleres</li> </ul>	



